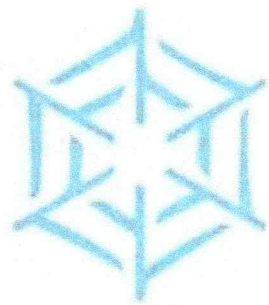


Centro Universitário Belas Artes de São Paulo

Proposta de Parceria



PIME

**SÃO PAULO
2025.1**

Proposta de Parceria Extensionista

Curso: Cinema e Audiovisual

Semestre: Terceiro

ONG/Instituto/Afiliação

- **Nome da ONG, Instituto ou afiliação:**
- O.N.G. Social Skate

- **Breve descrição da organização e sua missão:**

A O.N.G. Social Skate é uma organização sem fins lucrativos que utiliza o skate como ferramenta de transformação social, promovendo a inclusão e o desenvolvimento de jovens em situação de vulnerabilidade. A ONG oferece um espaço seguro e acolhedor, onde crianças e adolescentes podem aprender não apenas as técnicas do skate, mas também valores essenciais para o seu crescimento pessoal, como respeito, disciplina, superação e trabalho em equipe. Com isso, a Social Skate contribui para a construção de um futuro melhor, incentivando a mudança de vida por meio do esporte e da educação.

Além do aprendizado técnico, a Social Skate desenvolve diversos programas e atividades que visam fortalecer a autoestima e a cidadania dos jovens atendidos. A organização realiza oficinas de capacitação, palestras sobre empreendedorismo e temas de importância social, proporcionando aos participantes ferramentas para o seu desenvolvimento profissional e pessoal. Através de eventos e campeonatos, a ONG também cria oportunidades de visibilidade para os jovens, incentivando a participação ativa na sociedade e a busca por novos horizontes.

Com uma forte atuação nas comunidades periféricas, a Social Skate tem impactado positivamente a vida de centenas de jovens, oferecendo alternativas saudáveis e construtivas para a convivência social. Através do skate, a ONG promove o empoderamento e a integração social, além de reduzir a violência e a exclusão, garantindo que esses jovens tenham acesso ao esporte e a uma educação de qualidade.

Tema Inicial

- O documentário tem como grande justificativa evidenciar o papel fundamental do skate na vida cotidiana dos skatistas, destacando que ele vai além de um simples esporte. O skate, muitas vezes visto de forma superficial, é uma prática que envolve uma intensa conexão com a identidade do praticante, sendo considerado por muitos como um estilo de vida. Ele não se limita a um pedaço de madeira com trucks, mas abrange uma série de dimensões que vão desde o lazer até a construção de um espaço de expressão cultural, histórica e social. Através das manobras, os skatistas não só aprimoram suas habilidades técnicas, mas também desenvolvem sua criatividade, superando os desafios impostos pelas quedas e pelas derrotas, o que, por sua vez, fortalece seu caráter e resiliência.

Além disso, o skate oferece a oportunidade de integrar uma comunidade muito acolhedora, onde o sentimento de amizade e pertencimento é um dos pilares mais importantes. Esse ciclo de amizades é alimentado por valores como o respeito, a colaboração e o apoio mútuo, que transcendem as competições e as rivalidades. O documentário, ao explorar as diferentes perspectivas dos skatistas, permite compreender como essa prática se conecta

com suas vivências pessoais e com a maneira como a sociedade enxerga o skate, hoje um esporte muito comercializado.

É importante ressaltar que, nos dias de hoje, o skate ganhou uma visibilidade significativa, com muitos skatistas fazendo do esporte sua profissão. A transformação do skate em uma indústria consolidada trouxe consigo uma série de oportunidades, mas também gerou desafios para os praticantes, que muitas vezes enfrentam a pressão do mercado e da imagem pública.

Com isso, o documentário busca também refletir sobre como o skate se posiciona no cenário profissional e seu impacto na vida dos que o consideram não apenas um esporte, mas uma forma de viver e se expressar.

- O documentário destaca o skate como muito mais que um esporte — ele é um estilo de vida que influencia profundamente a identidade dos praticantes. A prática vai além das manobras técnicas, servindo como espaço de expressão cultural, social e histórica. O skate fortalece a criatividade, a resiliência e o senso de comunidade, promovendo valores como amizade, respeito e apoio mútuo. Com a crescente visibilidade e profissionalização, o skate também enfrenta desafios relacionados à pressão do mercado. O documentário reflete sobre esse cenário, mostrando como o skate impacta a vida dos skatistas tanto pessoal quanto profissionalmente.

Problema a Ser Solucionado

- Exploraremos o processo de marginalização e subsequente valorização do skate nos anos 1990, contextualizando sua trajetória como uma manifestação cultural marcada por resistência, identidade e afirmação social. Nesse contexto, destacamos a influência da banda Charlie Brown Jr. como elemento-chave na ruptura dessa marginalização. A banda foi fundamental para dar visibilidade ao skate, tratando em suas letras da realidade dos skatistas e promovendo o esporte em plataformas de grande alcance como rádio e televisão. Com isso, nosso documentário pretende evidenciar como a música e o esporte se entrelaçaram como formas de resistência e expressão identitária.

Importância e impacto desse problema na comunidade ou no público-alvo:

- Exemplo: Ao abordar esse problema, o grupo busca mitigar os riscos à saúde, preservar e ampliar o conhecimento sobre higiene entre jovens e crianças, capacitando-os a realizar preferencialmente a própria auto-higiene no futuro (aqui você vai colocar o texto referente à Instituição que irá trabalhar)

Contatos da Organização

Exemplo:

- contato@socialskate.org
- Sandro Soares (Testinha)
- +55 11 97215-3818

Aceite da instituição parceira:

Nome do representante:

Sandro Soares Santos

Cargo:

Presidente

Data:

16.04.2025

Assinatura

Sandro Santos